



Klasa 3b, jak przystało na tegorocznych maturzystów, przygotowuje się do majowych trudów nie tylko powtarzając wiadomości i doskonaląc umiejętności, ale też korzystając z szerokiej oferty kulturalnej Krakowa.

Dlatego ... 25 października odwiedziła Zabytkowy Budynek Dworca Głównego PKP, by zobaczyć osławioną wystawę „Van Gogh Alive”. Jej niezwykłość tej polega na tym, że każda powierzchnia galerii – ściany, kolumny, sufit, a nawet podłoga przemieniają się w pasjonującą opowieść o życiu i twórczości mistrza. Do tego dochodzi poruszająca gra światła i kolorów, intensywna paleta barw, nietypowe pociągnięcia pędzla widoczne na oglądanych z bliska obrazach oraz nastrojowa muzyka. Wszystko to pozwala lepiej docenić kunszt Vincenta van Gogha.

Następnym punktem tej wycieczki edukacyjnej było obejrzenie filmu Wojtka Smarzowskiego pt. „Wołyń” w Kinie Pod Baranami. Film trudny, brutalny, przerażający ... jeden z tych, obok którego nie sposób przejść obojętnie.

Zdjęcia:

