



„Młodopolski Kraków” - to temat lekcji przedmiotowej przeprowadzonej w stolicy Małopolski, której celem nadrzędnym było powtórzenie i poszerzenie wiedzy z języka polskiego i historii wśród uczniów klasy 3b.

Zwiedzanie miasta podzielono na kilka etapów.

Historia Placu Św. Ducha zilustrowała problemy dotyczące Kraków podczas zaboru austriackiego oraz przemiany, które dokonały się wtedy w obrębie dzisiejszego Starego Miasta. Odkrywanie tajemnic Teatru im. J. Słowackiego udowodniło natomiast, jak ważne dla ówczesnych architektów było zachowanie ciągłości kultury polskiej.

We wnętrzu kościoła oo. Franciszkanów przeanalizowaliśmy założenia secesji, kierunku artystycznego z końca XIX wieku: wypisywanie elementów polichromii była swoistą powtórką z botaniki, a interpretacja witraży ukazała rolę koloru i światła. Prace poświęcone świętemu Franciszkowi i błogosławionej Salomei oraz przedstawiająca Boga w akcie stworzenia udowadniają geniusz jednego w najwybitniejszych mieszkańców Krakowa – Stanisława Wyspiańskiego. Jego różnorodną twórczość podziwiać można też w Galerii Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach, czy w kościele Mariackim. W obu tych miejscach zobaczyć mogliśmy również prace innego znanego artysty – Jana Matejki, którego dom sąsiaduje z kultową kawiarnią Jamą Michalika.

Tutaj – przy kawie i ciastku - zakończyliśmy „tropienie” bohemy artystycznej z przełomu XIX i XX wieku, wśród której prym wiodł „demon” Przybyszewski, arcy-geniuszem był Wyspiański, a Jan Michalik dawał im schronienie, w którym mogli toczyć dysputy i śmiać się podczas występów kabaretu Zielony Balonik.

Film pt. „Nadzwyczajni” w Kinie Pod Baranami był nagrodą po kilkugodzinnym poszukiwaniu śladów pozostawionych przez modernistycznych artystów. Twórcy, którzy kilka lat temu pracowali przy filmie „Nietykalni”, tym razem ukazali wzruszający obraz codziennych zmagania ludzi dotkniętych autyzmem i heroizm tych, którzy poświęcają się całkowicie, by im pomóc.

„Piękne i dobre kino”. „Nie tacy smutni ci dekadenci”. „Kwiatowy kościół” – to tylko nieliczne podsumowania tej „lekcji o Krakowie”.

Zdjęcia:

