

25.01. klasa Ia odbyła warsztaty przedmiotowe z języka polskiego w Pieskowej Skale, dotyczące średniowiecza i sztuki gotyku. Zawiązane oczy, odgłosy skrzypiących drzwi i tworzone przez uczniów historie świętych- to tylko wybrane elementy warsztatów.

Wieńczyła je refleksja na temat świętości Leszka Kołakowskiego: *„Łatwiej, rzecz jasna, powiedzieć kto świętym na pewno nie jest, przy czym oprócz tysiąca znamion oczywistych, należy wspomnieć o jednym: na pewno nie jest świętym ten, co się za świętego uważa. Święci za grzeszników się mieli, obca im była pycha doskonałości mniemanej, a co dobrego czynili, nie na pokaz czynili”*

Średniowieczne rzeźby i obrazy stały się inspiracją do wykonania wystawy prac autorskich, której grupa humanistyczna nadała tytuł „Memento mori”. Można ją oglądać w pracowni polonistycznej (nr 10).

Zdjęcia:


Memento
mori